



河内國平一門展

光Ⅱ現代刀

平成二十九年

一月十八日(水)ー二十四日(火)

「光」をその作品の中に表現してきた日本刀。河内國平の門下で修行をし、その技術を受け継ぐ若手現代刀匠の展覧会。若手現代刀匠が何を考えてどのような未来を目指しているのか。

特別出品

河内國平

高見太郎國一

石田二郎國壽

小宮六郎國天

金田七郎國真

時間 午前十時三〇分ー午後八時(最終日のみ午後六時終了)

会場 銀座三越 本館七階ギャラリー

企画 STUDIO SHIKUMI INC.

問合せ 株式会社スタジオ仕組(03-6434-5243)

河内國平展

光Ⅱ映Ⅱ現代刀

平成二十九年三月二十九日(水)ー四月四日(火)

時間 午前十時ー午後七時三〇分

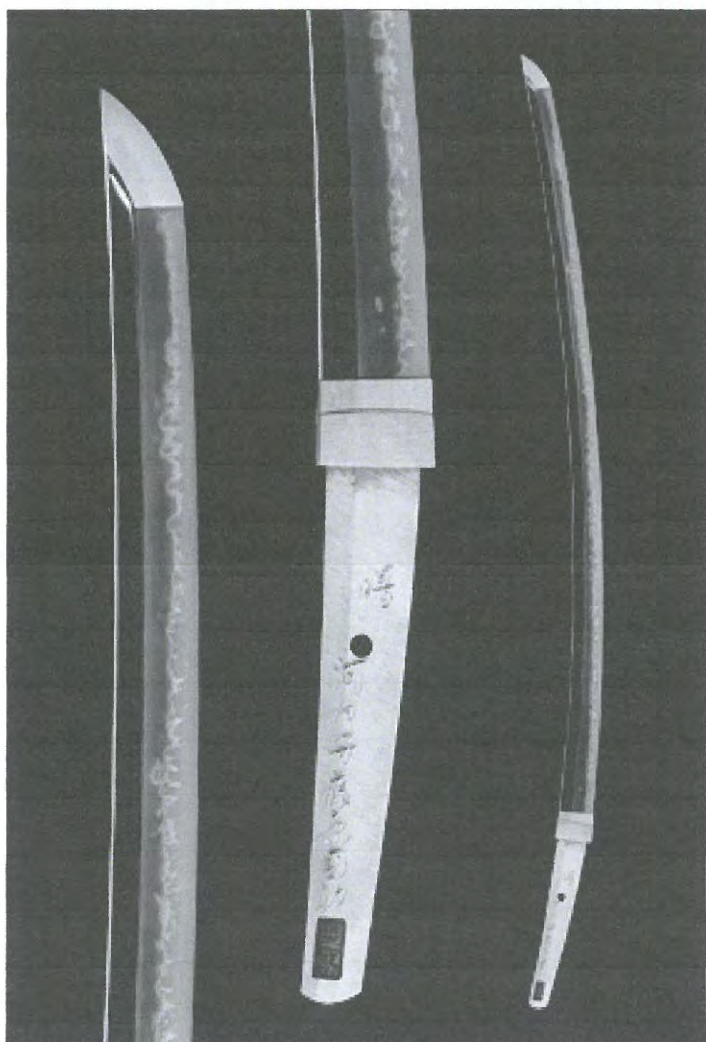
会場 日本橋三越本店 本館一階 中央ホール

トークイベント 作家阿川佐和子×河内國平 四月二日(日)午後一時

企画 STUDIO SHIKUMI INC.

問合せ 株式会社スタジオ仕組(03-6434-5243)

國平参考作品 刀劍撮影 中村慧



光Ⅱ現代刀

「光」をその作品の中に表現してきた日本刀。

河内國平の門下で修業をし、その技術を受け継ぐ若手現代刀匠の展覧会。

若手現代刀匠が何を考えてどのような未来を目指しているのか。

特別出品

河内國平（師：宮入行平（人間国宝）・隅谷正峯（人間国宝））

一九四一年大阪市生まれ、二〇一四年正宗賞受賞、奈良県指定無形

文化財保持者。現代の刀匠のなかでも数少ない最高位の「無鑑査

認定者」である河内國平氏は、現代では不可能とされた平安時代

末期〜室町時代の古刀が持つ地斑「映り」の再現に成功し、

刀剣界最高の「正宗賞」を受賞。「黄綬褒章」受章。

高見太郎國一

一九七三年兵庫県佐用町生まれ、四十三歳。日本美術刀剣保存協会

会長賞（最高賞二回）等、特賞六回受賞。

石田二郎國壽

一九七七年群馬県富岡市生まれ、四〇歳。新人賞、努力賞等受賞。

小宮六郎國天

一九八〇年福岡県大牟田市生まれ、三十六歳。新人賞、優秀賞、

努力賞等受賞。

金田七郎國真

一九八九年福岡県小都市生まれ、二十七歳。特賞、新人賞、優秀賞受賞。

一月十八日（水）〜二十四日（火）※最終日は午後六時閉場
銀座三越 七階ギャラリー

企画 STUDIO SHIKUMI INC.



撮影 宮田昌彦

光Ⅱ現代刀